



## المؤتمر الدولي الثاني عشر لصناعة الإعلام و الاتصال

### تحية ود وتقدير.

وبعد، فمن تنظيم جمعية المركز المغربي للدراسات والأبحاث الاستراتيجية في وسائل الإعلام و الاتصال، ومدرسة الملك فهد العليا للترجمة بطنجة، وبشراكة مع جامعة عبد المالك السعدي، وبدعم من وزارة الثقافة والشباب والرياضة، قطاع الاتصال، وبمشاركة أكاديميين وخبراء وإعلاميين، عربا وأجانب، تنظم الدورة 12 للمؤتمر الدولي لصناعة الإعلام والاتصال وذلك خلال الفترة الممتدة فيما بين 12 و 14 دجنبر 2019، الذي يتدارس هذه السنة الإشكالية العلمية الآتية:

### "وسائل الإعلام وحوار الحضارات"

يعد حوار الحضارات من القضايا الإنسانية التي تتأثر بشكل كبير وسريع، إيجابا أو سلبا، بوسائل التواصل الكوني. بحيث لا يقتصر هذا التأثير على تفكير البشرية وإنما على تصرفاتها أيضا.

إن التباعد الصارخ، والواضح، والذي بدأ يخيم بظلاله في السنوات الأخيرة، على العلاقة ما بين الحضارات والثقافات، أصبح يفرض تحويل موضوع حوار الحضارات إلى قضية جماهيرية بامتياز للتقليص من حجم هذا التباعد من خلال بوابة وسائل الإعلام، باعتبارها وسائل أساسية في التواصل الكوني.

إن وسائل الإعلام، التي تؤثر في ما يجري في العالم، وتؤثر في كثير من الأحيان، العديد من المشاهد الصدمية، يمكنها أن تسهم في تكوين وتنوير رأي عام يسمح بتفكيك بعض عناصر التآزيم، الإيديولوجي، والسياسي، والثقافي، بين مختلف الحضارات .

وأمام التطورات التي تشهدها البشرية، بات من الواضح الدور الذي يمكن أن تلعبه وسائل الإعلام في ترسيخ وتجسيد أسس ودعائم منافسة معرفية، والاستفادة من تجارب الحضارات في شتى الميادين، باعتبار القواسم المشتركة التي تقرب ما بينها أكثر مما تبعد، الأمر الذي يجعل منها (وسائل الإعلام) أداة محورية في تفعيل التعاون بين الحضارات والتحاور بشكل هادئ وسلمي، وتقريب وجهات النظر والانفتاح على ثقافة الآخر بعيدا عن كل أشكال الصدام والأحكام المسبقة.

السياق العام  
للمؤتمر

<p>وانطلاقاً من هذا الدور، يأتي تنظيم المؤتمر الدولي الثاني عشر لصناعة الإعلام والاتصال، من قبل المركز المغربي للدراسات والأبحاث الاستراتيجية في وسائل الإعلام والاتصال، ومدرسة الملك فهد العليا للترجمة بطنجة، وبشراكة مع جامعة عبد المالك السعدي، وبدعم من وزارة الثقافة والاتصال، قطاع الاتصال، ويشارك في دورة هذه السنة، أكاديميون وباحثون وإعلاميون عرباً وأجانباً، ليتدارسوا مجموعة من المحاور الهامة، ذات الصلة والارتباط بالإشكالية العامة للمؤتمر.</p>	
<p><b>أسئلة المؤتمر</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- كيف يمكن لوسائل الإعلام أن تساهم في التصدي لنزعات التعصب الثقافي وخطابات الكراهية والتمييز؟</li> <li>- أي دور لوسائل الإعلام في تربية المجتمعات على قيم المواطنة وحقوق الإنسان؟</li> <li>- بأية طرائق يمكن لوسائل الإعلام أن تساهم في ترسيخ أسس الدولة الوطنية الحديثة؟</li> <li>- إلى أي مدى يمكن أن تساهم وسائل الإعلام في تحديث الخطاب الديني وتأهيله؟</li> <li>- بأية منهجية يمكن لوسائل الإعلام أن تساهم في صياغة خطاب تاريخي حديث يعكس هوية وطنية منفتحة؟</li> <li>- ما هي حدود انخراط منظومة الإعلام في احتضان التعدد الثقافي وتدبير الخلافات وترسيخ ثقافة المواطنة محلياً ودولياً؟</li> </ul>	
<p><b>محاور المؤتمر</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- وسائل الإعلام في مواجهة التعالي الثقافي والتعصب وخطاب الكراهية،</li> <li>- وسائل الإعلام ودورها في بناء المجتمعات والتربية على قيم المواطنة والديمقراطية حقوق الإنسان،</li> <li>- وسائل الإعلام حديثة لصياغة خطاب تاريخي حديث يعكس هوية وطنية منفتحة.</li> </ul>	
<p><b>لغات العمل</b></p> <p>العربية، الإنجليزية، الفرنسية والإسبانية.</p>	
<p><b>أدوات المؤتمر</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ثلاث موائد مستديرة تنظم بطنجة، (بمقر المدرسة أو القاعة التابعة لفندق الإقامة)،</li> <li>- تقدم الأوراق البحثية في كل مائدة مستديرة للإجابة عن أسئلة المؤتمر،</li> <li>- يتم التعقيب على الخلاصات والأجوبة المقدمة في كل ورقة بحثية،</li> <li>- يتم فسح المجال أمام آراء الحضور المشارك في النقاش العام.</li> <li>- تسهر لجنة مختصة على إعداد تقرير عام للمؤتمر تتم تلاوته في الجلسة الختامية، ويطلع في كتاب.</li> </ul>	
<p><b>مواعيد هامة</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 20 نونمبر 2019 آخر أجل لإرسال طلبات المشاركة في المؤتمر مرفقة بملخص العرض،</li> <li>- و25 نونمبر 2019 الإعلان عن البرنامج العام للمؤتمر،</li> </ul>	
<p><b>ملاحظة</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- لن يدرج اسم أي باحث في البرنامج العام للمؤتمر، إذا لم يرسل بحثه قبل تاريخ 20 نونمبر 2019،</li> </ul>	
<p><b>مكان انعقاد المؤتمر</b></p> <p>طنجة ( مدرسة الملك فهد العليا للترجمة – القاعة التابعة لفندق الإقامة ) ،</p>	
<p><b>عناوين المراسلات</b></p> <p><a href="mailto:lemhadi.nabih@gmail.com">lemhadi.nabih@gmail.com</a>  <a href="mailto:aandaloussi40@gmail.com">aandaloussi40@gmail.com</a></p>	
<p><b>للمزيد من المعلومات</b></p> <p>00212612000483 00212673471118</p>	
<p><b>المحتضنون</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- وزارة الثقافة والشباب والرياضة، قطاع الاتصال،</li> </ul>	
<p><b>المنظمون</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- مدرسة الملك فهد العليا للترجمة،</li> <li>- جمعية المركز المغربي للدراسات والأبحاث الاستراتيجية في وسائل الإعلام والاتصال،</li> </ul>	

## المشاركون

1. د. يوسف شنيطي، رئيس تحرير الإذاعة الثقافية بالجزائر،
2. د. سامي رؤوف طابع، أستاذ بكلية الإعلام، بجامعة القاهرة،
3. د. مرسيل جوينات، أستاذة بكلية الخوارزمي الجامعية التقنية - عمان- الأردن ،
4. د. الطيب بوتبالت، أستاذ بمدرسة الملك فهد العليا للترجمة بطنجة،
5. د. محمد عبد الوهاب العلال، منسق ماستر التواصل السياسي، أستاذ التعليم العالي - المغرب،
6. د. عبد الجليل وجاط، أستاذ العلاقات الدولية بمدرسة الملك فهد العليا للترجمة جامعة عبد المالك السعدي بطنجة،
7. د. إيمان سيد عبد المطلب، أستاذة بكلية الإعلام، جامعة عين شمس بمصر،
8. د. أحمد خميس الجنابي، الجامعة الأمريكية بالإمارات العربية المتحدة،
9. د. مصطفى أحمد علي، مدير مركز سنار الإقليمي للحوار والتنوع الثقافي ( منظمة الإيسيسكو) الخرطوم،
10. د. الأمين مشبال، إعلامي وباحث بسلك الدكتوراه بكلية الآداب والعلوم الإنسانية بمرتيل،
11. د. عبد السلام فراطي، أستاذ التعليم العالي مساعد بالمدرسة العليا، جامعة محمد الخامس بالرباط،
12. د. أحمد الدافري، أستاذ وخبير في الإعلام والتواصل،
13. حامد بركاش، أستاذ بمدرسة الملك فهد العليا للترجمة بطنجة،
14. د. محمد الحبيب الخراز، نقيب سابق، وعضو هيئة المحامين بتطوان، باحث في تاريخ الصحافة بشمال المغرب،
15. د. عبد القادر الخراز، باحث في تاريخ الصحافة بشمال المغرب،
16. د. محمد العوني، رئيس منظمة حريات الإعلام والتعبير، صحفي بالإذاعة الوطنية،
17. د. نهوند القادري عيسى، أستاذة بكلية الإعلام والتوثيق، الجامعة اللبنانية، بيروت،
18. د. بسيف الدين حسن العوض أستاذ بكلية الإعلام، جامعة أم درمان الإسلامية،
19. د. حسن مصطفى - عميد كلية الاتصال الجماهيري - جامعة الفلاح - دبي - الإمارات العربية المتحدة،
20. د. ثريا السنوسي، أستاذة بجامعة الشارقة، بالإمارات العربية المتحدة،
21. د. هجر نميأراش، باحثة في الإعلام والمجتمع، جامعة ابن زهر بأكادير،
22. د. طارق حيون، إطار بالأكاديمية جهة طنجة تطوان الحسيمة للتربية والتعليم،
23. **José Manuel Pérez Tornero. Director de la Cátedra UNESCO MIL an Quality Journalisme. Full Professor Universidad Autónoma de Barcelona. Director del Gabinete de Comunicación y Educación. Director observatorio OI2 (RTVE-UAB).**